

Regulamin Międzynarodowego Konkursu Astrofotograficznego AstroCamera 2019

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady i warunki uczestnictwa w Międzynarodowym Konkursie Astrofotograficznym AstroCamera 2019, zwanym dalej „Konkuresem”.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia Konkursu i obowiązuje do czasu jego zakończenia.
3. Organizatorem Konkursu jest Hevelianum, Jednostka Budżetowa Gminy Miasta Gdańska, zwane dalej „Organizatorem”.
4. Konkurs odbywa się pod honorowym patronatem ESO, The European Southern Observatory oraz Polskiego Towarzystwa Miłośników Astronomii.
5. Patronat medialny nad Konkursem objęło czasopismo „Urania - Postępy Astronomii” oraz Radio Gdańsk.
6. Celem Konkursu jest wyłonienie i nagrodzenie autorów najciekawszych zdjęć obiektów astronomicznych obserwowanych z Ziemi, zgodnie z kryteriami określonymi w punkcie 5.4. Regulaminu, a także promocja działalności Hevelianum.
7. Konkurs jest jednoetapowy.
8. Konkurs ma formułę otwartą, tzn. jest adresowany do wszystkich miłośników astronomii oraz astrofotografii.
9. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.

2. UCZESTNICY KONKURSU

1. Uczestnikami Konkursu mogą być pełnoletnie osoby fizyczne, posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, zwane dalej „Uczestnikami”.
2. Uczestnikami mogą być również osoby małoletnie, które ukończyły trzynasty rok życia, pod warunkiem, że posiadać będą pisemną zgodę na wzięcie udziału w Konkursie opiekuna/opiekunów lub przedstawiciela/przedstawicieli ustawowego/ustawowych posiadających pełną zdolność do czynności prawnych.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie Jury.

3. PRACA KONKURSOWA

1. Pracą konkursową, zwaną dalej „Pracą Konkursową”, jest pojedyncze zdjęcie lub seria zdjęć, wykonane przez Uczestnika Konkursu wraz z „Kartą informacyjną zdjęcia” stanowiącą Załącznik nr 1 do Regulaminu. Przez serię zdjęć rozumie się zdjęcia tego samego obiektu bądź zdjęcia dotyczące jednego wydarzenia astronomicznego.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do kontaktu z Uczestnikiem w celu uzupełnienia niekompletnych danych.
3. Nienadanie któregokolwiek z elementów Pracy Konkursowej, o których mowa w punkcie 3.1, skutkuje odrzuceniem Pracy Konkursowej.

PATRONAT HONOROWY

PATRONAT MEDIALNY

4. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach:
 - 1) **Kategoria I:** obiekty głębokiego nieba (zdjęcia gromad gwiazd, galaktyk, mgławic itp.),
 - 2) **Kategoria II:** obiekty z Układu Słonecznego (zdjęcia planet, Księżyca, komet, meteorów, zaćmienia, tranzyty obiektów itp.),
 - 3) **Kategoria III:** astro-krajobraz (zdjęcia, na których występują elementy krajobrazu wraz z obiektami astronomicznymi, np. wschody, zachody obiektów astronomicznych, ruch sfery niebieskiej itp.).
5. Do Konkursu Uczestnik może zgłosić maksymalnie 5 Prac Konkursowych (zdjęć), we wszystkich kategoriach łącznie, jednakże w ramach każdej z kategorii może zostać nagrodzone maksymalnie jedno zdjęcie danego Uczestnika.
6. Zdjęcia mogą być kolorowe lub czarno-białe, wykonane zarówno w orientacji poziomej, jak i w pionowej. Preferowana wielkość pliku (.jpg lub .tiff) na etapie nadsyłania Prac Konkursowych to max. 50 Mb. Prace Konkursowe powinny być pozbawione podpisów, opisów i znaków wodnych.
7. Prace Konkursowe należy nadsyłać wyłącznie na adres: astrocamera2019@hevelianum.pl.
8. Nadesłanie Pracy Konkursowej na adres, o którym mowa w punkcie 3.7 oznacza:
 - 1) akceptację przez Uczestnika postanowień niniejszego Regulaminu,
 - 2) wyrażenie zgody na prezentowanie Pracy Konkursowej w ramach wystawy i albumu pokonkursowego oraz jej publikację w dokumentacji konkursowej, na stronie internetowej Organizatora oraz w materiałach prasowych dotyczących Konkursu,
 - 3) wyrażenie zgody na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych Uczestnika w związku i na potrzeby organizacji i rozstrzygnięcia Konkursu.
9. Uczestnik identyfikowany jest wyłącznie poprzez adres e-mail podawany w związku z nadesłaniem Pracy Konkursowej na adres określony w pkt. 3.7 Regulaminu. Po rozstrzygnięciu Konkursu jego laureaci zostaną poproszeni o przesłanie stosownych danych do umowy, o której mowa w pkt. 6.3 oraz plików .jpg lub .tiff o minimalnej rozdzielczości 3000 x 4500 px przy założeniu 300 dpi, zapisanych w formie pliku elektronicznego na płycie CD. Powyższa minimalna rozdzielczość nie jest obligatoryjna w przypadku kategorii „Obiekty Układu Słonecznego”. Uczestnik zgłaszający zdjęcie, o mniejszej rozdzielczości, w tej kategorii zobowiązany jest umieścić odpowiednią adnotację w uwagach karty informacyjnej zdjęcia.”
10. W czasie trwania Konkursu każdy Uczestnik musi posiadać sprawną (stałą) skrzynkę poczty elektronicznej.
11. Organizator może domagać się od Uczestnika dodatkowej weryfikacji oraz potwierdzenia posiadania praw, o których mowa w punkcie 7. Regulaminu. W takim wypadku jedną z przyjętych form będzie wezwanie Uczestnika do okazania oryginału zdjęcia lub też serii zdjęć, z których powstała Praca Konkursowa.

4. HARMONOGRAM KONKURSU

1. Konkurs rozpoczyna się 28 stycznia 2019 roku, a kończy 30 kwietnia 2019 roku.
2. Termin nadsyłania Prac Konkursowych mija 30 kwietnia 2019 roku o godz. 15.00 czasu środkowoeuropejskiego letniego – CEST. (UWAGA!: decyduje data oraz godzina automatycznego potwierdzenia dostarczenia Pracy Konkursowej na adres e - mail podany w punkcie 3.7. Regulaminu).
3. W przypadku nieotrzymania potwierdzenia, uważa się, że Praca Konkursowa nie dotarła do Organizatora.
4. Ogłoszenie wyników nastąpi do 31 maja 2019 roku.

PATRONAT HONOROWY

PATRONAT MEDIALNY

5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu nadsyłania Prac Konkursowych oraz ogłoszenia wyników.

5. OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. W celu oceny Prac Konkursowych Organizator powołuje Jury w składzie:
 - 1) Magdalena Maszewska (Przewodnicząca Jury),
 - 2) dr hab. Maciej Mikołajewski, prof. UMK,
 - 3) dr hab. Piotr Gnaciński, prof. UG,
 - 4) Przemysław Rudź,
 - 5) Bogdan Jarzyna,
 - 6) Krzysztof Czar (ESO),
 - 7) Damian Puchalski.
2. Jury kontroluje prawidłowość przebiegu Konkursu oraz dokonuje oceny Prac Konkursowych w oparciu o kryteria, o których mowa w punkcie 5.4.
3. Dla ważności rozstrzygnięcia Konkursu niezbędna jest obecność podczas oceny Prac Konkursowych przynajmniej pięciu członków Jury.
4. Ocena Prac Konkursowych zostanie dokonana w dwóch etapach. W pierwszym etapie Jury wyłoni wspólnie maksymalnie 10 najlepszych Prac Konkursowych dla każdej z trzech kategorii. W drugim etapie nastąpi indywidualna ocena członków Jury, którzy mogą przyznać każdej pracy od 1 do 5 punktów w zakresie każdego z następujących kryteriów:
 - 1) **kryterium merytoryczne:** rodzaj obiektu, jasność obserwowana, trudność zaobserwowania obiektu, egzotyka (niepowtarzalność) zjawiska itp.,
 - 2) **kryterium estetyczne:** atrakcyjność wizualna obiektu, ostrość zdjęcia, redukcja szumów itp.
5. Ostateczna liczba punktów, jaką otrzyma Praca Konkursowa stanowiła będzie sumę punktów przyznanych przez poszczególnych członków Jury w obu kryteriach.
6. Suma punktów zostanie wykorzystana do utworzenia rankingu Prac Konkursowych, tj. uszeregowania ich według malejącej liczby punktów. W przypadku uzyskania przez dwie lub więcej Prac Konkursowych jednakowej liczby punktów, decyzję, która z nich zajmie wyższą pozycję w rankingu, Jury podejmie w drodze głosowania.

6. NAGRODY

1. Jury przyzna następujące nagrody pieniężne:

Kategoria I: Obiekty głębokiego nieba:

 - 1) nagrodę główną w wysokości 1.500,00 zł,
 - 2) nagrodę za drugie miejsce w wysokości 1.000,00 zł,
 - 3) nagrodę za trzecie miejsce w wysokości 500,00 zł.

Kategoria II: Obiekty Układu Słonecznego:

 - 1) nagrodę główną w wysokości 900,00 zł,
 - 2) nagrodę za drugie miejsce w wysokości 400,00 zł,
 - 3) nagrodę za trzecie miejsce w wysokości 300,00 zł.

Kategoria III: Astro-krajobraz:

 - 1) nagrodę główną w wysokości 1 000,00 zł,
 - 2) nagrodę za drugie miejsce w wysokości 500,00 zł,
 - 3) nagrodę za trzecie miejsce w wysokości 300,00 zł.

PATRONAT HONOROWY

PATRONAT MEDIALNY

2. Organizator zastrzega sobie prawo przyznania wyróżnień w każdej z kategorii. Autorom wyróżnionych prac zostaną przyznane nagrody rzeczowe.
3. Warunkiem wypłaty nagrody pieniężnej jest podpisanie umowy o korzystanie z autorskich praw majątkowych (umowy licencyjnej), której wzór stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu oraz dostarczenie plików, o których mowa w punkcie 3.9. W przypadku niepodpisania umowy w terminie dwóch tygodni od powiadomienia Uczestnika o wynikach Konkursu lub/ oraz niedostarczenia plików, nagroda zostanie przyznana Uczestnikowi, który uzyska kolejno największą liczbę punktów w danej kategorii konkursowej.
4. Nagroda podlega opodatkowaniu na ogólnych zasadach.
5. Decyzja Jury o przyznaniu nagród jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
6. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora. Osoby nagrodzone zostaną powiadomione o wynikach Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia Konkursu.

7. PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnicy Konkursu upoważniają Organizatora do niewyłączonego i bezpłatnego korzystania z Prac Konkursowych zgłoszonych do Konkursu w zakresie określonym w punkcie 3.8.2, przez okres 5 lat liczony od dnia ogłoszenia wyników Konkursu, bez konieczności zawierania odrębnej umowy, z zastrzeżeniem punktu 7.3.
2. Dopuszcza się zmianę formatu i rozmiaru, w jakich pierwotnie zdjęcia zostały zapisane, w zakresie uzasadnionym korzystaniem ze zdjęć określonym w Regulaminie.
3. Dodatkowo laureaci Konkursu udzielą Organizatorowi licencji i upoważnią go, zgodnie z umową o korzystanie z autorskich praw majątkowych (umową licencyjną), której wzór stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu, do niewyłączonego oraz nieograniczonego czasowo i miejscowo korzystania z nagrodzonych Prac Konkursowych (zdjęć) na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności do:
 - 1) użytkowania i wykorzystania zdjęć na potrzeby wszelkiej działalności nieodpłatnej i odpłatnej Organizatora o charakterze edukacyjnym, wystawienniczym, marketingowym i promocyjnym,
 - 2) zwielokrotniania zdjęć - wytwarzania i zwielokrotniania zdjęć każdą dostępną techniką, w tym techniką drukarską, fotograficzną, reprograficzną i cyfrową oraz za pomocą jakiegokolwiek innego nośnika informacji,
 - 3) w zakresie obrotu oryginałem albo nośnikami, na których zdjęcia utrwalono - użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy zdjęć, adaptowanie na potrzeby produkcji wydawnictw książkowych, albumów, folderów, ulotek i innych materiałów poligraficznych, informacji i reklam prasowych,
 - 4) rozpowszechniania zdjęć w sposób inny niż określony w punktach 1 - 3 - udostępnianie (wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie) zdjęć na ogólnodostępnej wystawie, wprowadzenie do pamięci komputerów Organizatora, rozpowszechnianie przez Internet (np. strona www, poczta elektroniczna, serwery ftp), Intranet, Extranet i inne sieci komputerowe, nadawanie za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity, a także publiczne odtwarzanie oraz inne udostępnianie zdjęć w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

- 5) zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych - Uczestnik zezwala na dokonywanie lub zlecenie osobom trzecim edycji zdjęcia związanej z przygotowaniem do druku lub kadrowania zdjęcia na potrzeby przygotowania materiałów promocyjnych Organizatora oraz korzystania z tak powstałych opracowań i rozporządzania prawami do nich na polach eksploatacji określonych w punktach 1 – 4.”

8. ORGANIZACJA KONKURSU

1. Dane kontaktowe:
Hevelianum
ul. Gradowa 6 , 80-802 Gdańsk
tel.: (58) 300 08 42 wew. 50
fax: (58) 742-15-13
e-mail: astrocamera2019@hevelianum.pl
2. Uczestnicy mogą zadawać Organizatorowi pytania do treści Regulaminu do dnia 27 kwietnia 2019 roku. Treść pytań, uznanych przez Organizatora za istotne, zostanie opublikowana wraz z odpowiedziami na stronie internetowej Organizatora: www.hevelianum.pl.
3. Osobą uprawnioną do kontaktów z Uczestnikami Konkursu w imieniu Organizatora jest pani Magdalena Maszewska,
tel.: 58 300 08 42 w. 50,
e-mail: astrocamera2019@hevelianum.pl.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany Regulaminu, o czym informacja zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora: www.hevelianum.pl.

9. DANE OSOBOWE

1. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą chronione zgodnie z ROZPORZĄDZENIEM PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (RODO).
2. Administratorem danych osobowych uczestnika jest Organizator konkursu (wskazany w punkcie 8 Regulaminu).
3. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane w celach przeprowadzenia Konkursu, tj. wyłonienia laureatów, przyznania, wydania i rozliczenia nagrody, a także dla celów promocji Konkursu oraz działalności Hevelianum. (art. 6 ust. 1b i 1f RODO). Nie będą natomiast wykorzystywane do celów marketingowych.
4. Organizator będzie przetwarzał dane (podane przez uczestnika) przez okres do 5 lat o momentu zakończenia konkursu.
5. Dane uczestnika będą powierzone mediom patronującym konkursowi, celem jego promocji, a poza Europejskim Obszarem Gospodarczym mogą się znaleźć tylko jako zapisy na serwerach, na których przechowywane są dane upubliczniane w mediach społecznościowych (np. na FB).
6. Organizator gwarantuje Uczestnikom Konkursu prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawiania. Uczestnik ma też prawo wnieść skargę do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów w zakresie ochrony danych osobowych jakim jest Urząd Ochrony Danych Osobowych (www.uodo.gov.pl).

PATRONAT HONOROWY

PATRONAT MEDIALNY

7. Organizator informuje, iż dane osobowe laureatów Konkursu (imię i nazwisko) zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora. Dane laureatów Konkursu (imię i nazwisko) mogą też być publikowane w mediach społecznościowych i prasie.
8. W razie pytań i wątpliwości prosimy o kontakt z osobami wskazanymi do kontaktu w sprawach Konkursu lub z Inspektorem Danych Osobowych pod adresem iod@hevelianum.pl.

10. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia usługi poczty elektronicznej, z których korzystać będą Uczestnicy. Organizator nie ponosi również odpowiedzialności za działania osób trzecich, związanych z organizacją Konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Uczestników Konkursu.
2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.

Załączniki do Regulaminu:

- 1) **Załącznik nr 1** - Karta informacyjna zdjęcia,
- 2) **Załącznik nr 2** - Umowa o korzystaniu z przedmiotu prawa autorskiego (umowa licencyjna),
- 3) **Załącznik nr 3** - Dane autora Pracy Konkursowej (do wypełnienia wyłącznie przez autorów nagrodzonych/wyróżnionych Prac Konkursowych),
- 4) **Załącznik nr 4** – Oświadczenie autora Pracy Konkursowej (do wypełnienia wyłącznie przez autorów nagrodzonych/wyróżnionych Prac Konkursowych).

Dyrektor Hevelianum
Paweł Golak

Gdańsk, dn. 28 stycznia 2019 r.

PATRONAT HONOROWY

PATRONAT MEDIALNY